

NOTAS SOBRE MAQUIAVELO, SOBRE LA POLÍTICA Y EL ESTADO MODERNO

POR

Antonio GRAMSCI

C o l e c c i ó n
CRÍTICA DEL DERECHO

S e c c i ó n
ARTE DEL DERECHO

D i r e c t o r
JOSÉ LUIS MONEREO PÉREZ



COMARES
editorial

NOTAS SOBRE MAQUIAVELO,
SOBRE LA POLÍTICA
Y EL ESTADO MODERNO

NOTAS
SOBRE MAQUIAVELO,
SOBRE LA POLÍTICA
Y EL ESTADO MODERNO

POR
ANTONIO GRAMSCI

TRADUCCIÓN Y NOTAS DE
José Aricó

REVISIÓN, EDICIÓN
Y ESTUDIO PRELIMINAR
El espacio de lo político en el pensamiento de Antonio Gramsci

A CARGO DE
José Luis Monereo Pérez
Catedrático de la Universidad de Granada

GRANADA
EDITORIAL COMARES, S.L.

2018

COLECCIÓN: CRÍTICA DEL DERECHO

SECCIÓN: ARTE DEL DERECHO

Director de la colección:

JOSÉ LUIS MONEREO PÉREZ

115

Título del original en italiano: *Note sul Machiavelli, sulla politica e sullo Stato moderno*

Traducción y notas de José Aricó

© Antonio Gramsci

EDITORIAL COMARES, S.L.

Polígono Juncaril

C/ Baza, parcela 208

18220 Albolote (Granada)

Tfno.: 958 465 382

<http://www.editorialcomares.com> • E-mail: libreriacomares@comares.com

<https://www.facebook.com/Comares> • <https://twitter.com/comareseditor>

ISBN: 978-84-9045-609-5 • Depósito legal: Gr. 32/2018

FOTOCOMPOSICIÓN, IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: COMARES

SUMARIO

ESTUDIO PRELIMINAR, «El espacio de lo político en el pensamiento de Antonio Gramsci», por <i>José Luis Monereo Pérez</i>	IX
--	----

NOTAS SOBRE MAQUIAVELO, SOBRE LA POLÍTICA Y EL ESTADO MODERNO por *Antonio Gramsci*

1. EL PRÍNCIPE MODERNO	3
El príncipe moderno	5
Robert Michels y los partidos políticos	73
Notas sobre la vida nacional francesa	79
Notas varias	89
Miscelánea	121
2. NOTAS BIBLIOGRÁFICAS	125
3. ACCIÓN CATÓLICA, JESUITAS Y MODERNISTAS	131
La Acción Católica	133
Los Concordatos	151
Católicos integrales, jesuitas y modernistas	161
La religión, la lotería y el opio de la miseria	179
4. AMERICANISMO Y FORDISMO	183
Americanismo y fordismo	185
Rotary Club, masonería y católicos	211
Notas varias	217



COMARES
editorial

ISBN 978-84-9045-609-5



9 788490 456095